

PRIMER CURSO DEL CICLO SUPERIOR (4º)

1. OBJETIVOS GENERALES
2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3. CONTENIDOS
 - 3.1. CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS
 - 3.2. CONTENIDOS GRAMATICALES
 - 3.3. CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS Y FONÉTICOS
 - 3.4. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES
 - 3.5. CONTENIDOS FUNCIONALES

1. OBJETIVOS GENERALES

Este curso inicia el Ciclo Superior que tiene como objetivo principal el desarrollo de la capacidad creativa del alumno en el uso del idioma, hasta un grado que le permita una mayor flexibilidad y matización en su comprensión y expresión.

Al final de este curso, el alumno debe haber alcanzado un alto grado de corrección lingüística tanto en sus producciones orales como escritas.

Asimismo podrá entender con cierto esfuerzo una conversación en francés a una velocidad normal que tenga lugar en su presencia pero puede encontrar cierta dificultad a la hora de participar en la misma.

Debe ser capaz de entender cualquier tipo de texto que no tenga un vocabulario demasiado especializado.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

COMPRENSIÓN AUDITIVA:

- Comprender las ideas principales de discursos extensos aunque la lengua y los conceptos utilizados sean complejos sobre temas concretos y abstractos en acento estándar.
- Comprender, aunque con cierta dificultad, intervenciones públicas, charlas o conferencias y programas informativos o de debate en radio o televisión sobre temas conocidos siempre que la estructura de la presentación es sea sencilla y clara .

EXPRESIÓN ORAL:

- Participar en cualquier conversación de carácter general así como en el ámbito de su actividad profesional, y exponer sus puntos de vista y opiniones con cierta fluidez.
- Hacer descripciones y presentaciones claras y detalladas sobre una amplia gama de temas relacionados con su campo de interés, desarrollando ideas subyacentes con puntos secundarios y ejemplos relevantes.
- Alcanzar un acento, ritmo, corrección fonética y entonación totalmente comprensibles a pesar de la influencia de la lengua 1.

COMPRENSIÓN LECTORA:

- Comprender adecuadamente la información contenida en anuncios públicos, avisos, formularios, hojas de instrucciones, etc.
- Comprender artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas o puntos de vista concretos.
- Comprender un texto literario contemporáneo que no represente excesiva dificultad.

EXPRESIÓN ESCRITA:

- Utilizar las formas más usuales de transmisión escrita de la información como cartas, telegramas, resúmenes, informes, etc.
- Describir de manera clara y detallada una gama de temas relacionados con su campo de interés.
- Escribir una crítica cultural de una película, un libro o una obra de teatro.
- Narrar las propias experiencias o las ajenas y describir ideas, procesos y acontecimientos, al menos desde un punto de vista personal.

3. CONTENIDOS

Todos los contenidos expuestos a continuación formarán parte de los contenidos mínimos que el alumno deberá haber adquirido a finales de curso, por ser la enseñanza del francés, la enseñanza de un todo en lo que nada es menos significativo que cualquier otro punto.

Este año en 4º se trabajará con el libro *“Édito B2”* hasta la Unidad 5. La temporalización en este curso se hará por cuatrimestres dado que al final del primer cuatrimestre llevaremos a cabo una “evaluación intermedia” de progreso que le indicará al alumno en qué etapa de su aprendizaje se encuentra en las cuatro destrezas que se trabajan a lo largo del curso. Se irán alternando las cinco unidades a lo largo del curso con actividades de comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita diseñadas por las profesoras que imparten este nivel y sacadas de material auténtico en la medida de lo posible (revistas, periódicos, radio y televisión).

Se tomará como base para la temporalización de los contenidos, siempre y cuando ésta sea posible y necesaria, la división en dos cuatrimestres: el primero de finales de septiembre a mediados de febrero y el segundo de mediados de febrero a mediados de junio. Por lo cual, la temporalización de los contenidos queda de la siguiente manera:

3.1. CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Repaso y consolidación del léxico de los cursos anteriores.
- Léxico activo relacionado con los contenidos funcionales citados.
- Léxico activo y pasivo en relación con los contenidos culturales citados.
- El nuevo vocabulario adquirido será seleccionado atendiendo a los contenidos nuevos o ya existentes de interés para el alumno en distintos campos semánticos.
- Léxico activo de interacción personal y social en cualquier situación de la vida normal, tanto privada como profesional.

- Léxico activo de la expresión y descripción concreta y abstracta (exposición y debate de conceptos, opiniones, etc) con las matizaciones adecuadas.
- Léxico pasivo indispensable para poder reaccionar ante variantes no estándar del idioma y la totalidad de los niveles de lengua.
- Léxico activo que capacite para la correspondencia de cualquier tipo

3.2. CONTENIDOS GRAMATICALES

PRIMER CUATRIMESTRE

- Adjetivos: ampliación y concordancia especial, lugar en la oración, grados, casos especiales.
- Uso adecuado de las preposiciones.
- Introducción de los tiempos surcompuestos.
- Indicativo o subjuntivo.
- Estilo indirecto.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Ampliación de los contenidos de 3º con especial insistencia en el dominio de los tiempos del pasado y en las subordinadas:
 - sustantivas
 - temporales
 - causales
 - condicionales e hipotéticas
 - consecutivas
 - finales
 - concesivas /oposición
 - comparativas

3.3. CONTENIDOS FONÉTICOS

- Los mismos que en los cursos anteriores: se seguirá profundizando y mejorando lo adquirido.
- Casos de "liaison" facultativa
- Familiarización con los diferentes acentos y variedades lingüísticas existentes en Francia y en otros países francófonos.

3.4. CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Ampliación de los temas culturales vistos en el primer ciclo, así como todos los temas de relevancia que permitan conseguir los objetivos fijados.
- Sociedad y cultura: problemáticas e inquietudes
- Temas de actualidad

3.5. CONTENIDOS FUNCIONALES

- Consolidación de los contenidos del primer ciclo, con un grado de mayor matización.



Región de Murcia
Consejería de Educación,
Ciencia e Investigación



- Encadenar ideas tanto al escrito como al oral, con mayor precisión.

PRIMER CUATRIMESTRE

- Entender confidencias
- Participar en una conversación y expresar su opinión sobre un tema de actualidad.
- Contar un encuentro.
- Expresar la seguridad y la duda.
- Hablar de amor
- Hacer preguntas sobre sentimientos.
- Describir a una persona.
- Entender un texto argumentado sobre un tema de actualidad.
- Redactar una carta a un correo de lectores
- Redactar una carta de amor.
- Escribir un diario.

SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Entender unas noticias.
- Entender un guía turístico.
- Explicar sus gustos y sus preferencias en prensa, en materia de viajes, vacaciones o de arte.
- Extraer los puntos positivos o negativos de un texto.
- Comparar medios de transporte.
- Comentar datos.
- Contar un hecho del que se ha sido testigo.
- Contar sus vacaciones.
- Presentar una ciudad o una región.
- Comentar unas noticias.
- Redactar un artículo.
- Redactar una reclamación.