

1 NIVEL BÁSICO 1 (NB1)

1.1. Objetivos generales

La competencia comunicativa propia del primer curso del Nivel Básico tiene como referencia los niveles A1 y A2.1 del *Marco común europeo de referencia para las lenguas*.

Con el fin de alcanzar un grado satisfactorio de dominio en la competencia comunicativa por parte del alumno, comprendiendo, interactuando y expresándose en situaciones de comunicación de forma incipiente, pero adecuada, en lenguaje oral o escrito y en una lengua estándar, deberán establecerse unos objetivos generales en las diferentes competencias que integran la comunicativa:

- Competencia lingüística: Alcanzar un dominio limitado del código lingüístico (competencias léxica, gramatical, fonológica, ortográfica, etc.), entendiendo su importancia como instrumentos eficaces para mejorar la comunicación.
- Competencia sociolingüística: Hacer un uso apropiado de la lengua en diferentes contextos (formas de tratamiento, normas de cortesía, diferentes registros, etc.).
- Competencia pragmática: Hacer un uso funcional de los recursos lingüísticos (competencia discursiva y funcional: dominio del discurso, coherencia, cohesión, tipología textual, etc.).
- Competencia estratégica: Entrenarse en el uso de estrategias que agilicen la comunicación y que faciliten el aprendizaje.

1.2. Objetivos específicos

En un segundo grado de concreción, se establecen unos objetivos específicos para las distintas actividades o destrezas que se llevan a cabo en la competencia lingüística comunicativa a este nivel:

Comprensión oral

- Identificar la intención comunicativa y los puntos principales de mensajes orales breves sobre los temas contemplados en el currículo, emitidos en situaciones de comunicación directa, despacio, con claridad y con posibles repeticiones o aclaraciones.
- Captar el sentido global o confirmar detalles predecibles en mensajes sencillos y sobre temas conocidos, emitidos por medios audiovisuales y en buenas condiciones acústicas, con claridad, despacio y con posibles repeticiones.

Expresión oral

- Realizar intervenciones breves y sencillas, pero que resulten comprensibles, adecuadas y coherentes, relacionadas con sus intereses y con las necesidades de comunicación más inmediatas previstas en el currículo, en un registro neutro, con pausas e interrupciones considerables, con un repertorio y control muy limitado de los recursos lingüísticos y recurriendo al apoyo de comunicación gestual.
- Participar en conversaciones breves relacionadas con las situaciones de comunicación más habituales, previstas en el currículo, de forma muy sencilla y dirigida por el interlocutor, siempre que éste coopere, hablando despacio y con claridad, repitiendo o reformulando.

Comprensión escrita

- Captar la intención comunicativa, los puntos principales, la información específica predecible y el registro formal o informal de textos breves, en lengua estándar, sencillos y contextualizados, apoyándose en la información visual.

Expresión escrita

- Ofrecer información escrita sobre datos personales, rellenar formularios sencillos y transcribir información.
- Escribir mensajes y textos breves y sencillos, relativos a aspectos cotidianos concretos, adecuados a la situación de comunicación, con una organización y cohesión elementales, en un registro neutro y con un control muy limitado de los recursos lingüísticos.
- Comprender y escribir mensajes y cartas breves de carácter personal, así como textos sociales cortos y rutinarios, adecuados a la situación de comunicación, con una organización elemental, en un registro neutro y con un control muy limitado de los recursos lingüísticos.

1.3.Contenidos generales

Los contenidos corresponden a las competencias parciales de diversos tipos que el alumno habrá de desarrollar para alcanzar los objetivos reseñados en el apartado anterior.

Estos contenidos se relacionan a continuación en apartados independientes, aunque en situaciones reales de comunicación todas las competencias parciales se activan simultáneamente. Por ello, en el proceso de enseñanza y aprendizaje deberán integrarse en un todo significativo a partir de los objetivos propuestos para cada destreza, de manera que el alumno adquiera las competencias comunicativas necesarias a través de las tareas y actividades comunicativas que se propongan.

Los contenidos que a continuación se detallan son elementos constituyentes de la norma lingüística y, como tales, deben integrarse en el proceso de aprendizaje de la lengua. No obstante, puesto que no son un fin en sí mismos, dentro de la perspectiva de una enseñanza orientada a la acción, estos contenidos deben estar en todo momento supeditados a su uso práctico, programándose en función de las actividades comunicativas en contexto. El alumno debe hacer un uso contextualizado e integrado de estos recursos lingüísticos, y no una reflexión metalingüística o un aprendizaje meramente formal de los mismos.

Contenidos léxico-semánticos

Al concluir el Nivel Básico 1, el alumno deberá haber adquirido un vocabulario variado que le permita desenvolverse con suficiente autonomía y efectividad en las distintas tareas que para este nivel se contemplan en el currículo, así como haber adquirido un contenido léxico pasivo que pueda ser consolidado a lo largo del siguiente curso. Con este fin se detallan los siguientes temas, que serán abordados en el Nivel Básico 1 atendiendo a su grado de utilidad para el alumno, toda vez que constituyen los ejes temáticos básicos que éste encontrará en las situaciones de comunicación más habituales.

Se procurará propiciar situaciones y tareas en las que el alumno tenga ocasión de abordar nuevamente estos contenidos, consolidando su aprendizaje e incorporándolos a su repertorio activo de la lengua. Así mismo, estos contenidos podrán ser complementados y extendidos, si se estima adecuado, conforme al desarrollo del curso, la demanda e intereses del alumno y las necesidades específicas de las tareas de aprendizaje desarrolladas en el aula.

1. Identificación personal

- Datos personales: *Nome; cognome; stato civile; nazionalità; etc.*
- Profesión: *Medico; insegnante; etc.*
- Nacionalidades: *Francese; tedesco; etc.*
- Regiones; países; continentes: *Germania; Inghilterra; etc.*
- Números: cardinales y ordinales.

- Tiempo: Horas. Partes del día. Meses. Años. Estaciones.
- Abecedario.
- Colores.
- Aspecto físico de la persona: *Alto; biondo; etc.*
- Carácter de la persona: *Simpatico; buono; etc.*
- Ropa: prendas habituales: *Camicia; pantaloni; scarpe; etc.*

2. Vivienda, hogar y entorno

- Vivienda: habitaciones principales: *Soggiorno; camera da letto; cucina; etc.*
- Hogar: mobiliario común: *Sedia; tavolo; letto; etc.*
- Hogar: objetos comunes: *Televisore; bicchiere; piatto; etc.*
- Ciudad: lugares habituales: *Strada; banca; ristorante; etc.*

3. Vida cotidiana y personal

- Hábitos cotidianos: *Alzarsi; farsi la doccia; vestirsi; fare colazione; etc.*
- Etapas biográficas: dimensiones personal, académica y profesional: *Sono nato/a a X; lavoro in X; etc.*

4. Tiempo libre y ocio

- Períodos: *Vacaciones; fines de semana; etc.*
- Aficiones/intereses: *Cinema; TV; lettura; sport; etc.*
- Actividades de ocio: *Praticare uno sport; andare al cinema; etc.*
- Deportes: *Calcio; tennis; etc.*
- Lugares: *Mare, campagna; etc.*

5. Viajes y transportes

- Países: ámbito europeo y relevantes en el entorno del idioma.
- Alojamiento: *Albergo; stanza; etc.*
- Transporte: *Aereo; taxi; treno; etc.*
- Objetos para el viaje: *Valigia; passaporto; camera fotografica; etc.*

6. Relaciones humanas y sociales

- Familia: *Madre; fratello; sorella; etc.*
- Relaciones: *Amico; compagno; etc.*
- Fórmulas sociales: saludos, presentaciones y despedidas.
- Acciones: *Salutare; chiamare; etc.*

7. Salud y cuidado físico

- Afecciones menores: *Essere malato; avere mal di (testa/etc.); etc.*
- Entornos: *Ospedale; farmacia; etc.*
- Profesiones: *Medico; infermiere; etc.*
- El cuerpo humano. Partes principales: *Capo; gambe; braccia; etc.*

8. Educación

- Personas: *Professore; alunno; etc.*
- Objetos: *Libro; quaderno; matita; etc.*
- Momentos: *Classe; pausa; etc.*
- Entornos: *Scuola; liceo; università; etc.*
- Tareas: *Attività; esame; etc.*
- Acciones: *Studiare; essere promosso; etc.*

9. Compras y actividades comerciales

- Entornos generales: *Supermercato; negozio; etc.*
- Entornos específicos: *Bar;; forno; etc.*
- Precios, pesos y medidas: *Un chilo; un litro; etc.*
- Personas: *Commesso; cliente; etc.*
- Acciones: *Comprare; chiedere; etc.*
- Objetos: *Scontrino; ricevuta; etc.*

10. Alimentación: Comidas y bebidas

- Comidas del día: *Colazione; pranzo; cena; etc.*
- Ingredientes y alimentos habituales:
 - o Verduras: *Patata; pomodoro; etc.*
 - o Frutas: *Mela; etc.*

o Carnes: *Pollo; etc.*

o Pescados: *Sogliola; etc.*

• Bebidas: *Acqua; latte; etc.*

• Fórmulas: *Cin-cin!; etc.*

11. Bienes y servicios

• Restaurante y cafetería:

o Acciones: *Chiedere il conto; etc.*

o Objetos: *scontrino; etc.*

• Información turística:

o Acciones: *Chiedere informazione /piantina; etc.*

o Objetos: *Pianta; etc.*

12. Lengua y comunicación

• Idiomas: europeos o relevantes en el entorno del idioma.

• Dificultades: *Sbagliarsi; etc.*

• Acciones: *Sillabare; ripetere; etc.*

• Objetos: *Vocabolario; libro; etc.*

13. Condiciones climatológicas

• Estados: *Caldo; freddo; etc.*

14. Ciencia y tecnología

• Telefonía:

o Objetos: *Telefono; cellulare; etc.*

o Fórmulas: *Pronto?; etc.*

• Internet

o Objetos y conceptos: *Sito web; computer; etc.*

o Comunicación: *Indirizzo elettronico; etc*

Contenidos gramaticales

Uso contextualizado de los recursos lingüísticos básicos para llevar a cabo las actividades comunicativas propias del nivel.

Oración

• Concordancias básicas. (sujeto-verbo, sujeto-verbo-atributo)

• Orden de los elementos. Posición de *non* en las oraciones negativas.

• Oraciones declarativas afirmativas y negativas.

• Oraciones interrogativas. Partículas interrogativas básicas: *Che; cosa; che cosa; quale; quanto; quando; dove; come; chi; perché.*

• Oraciones exclamativas. Interjecciones más usuales: *Ah!; eh!.*

• Oraciones imperativas (sólo lo propio del nivel): *Senta!; scusi!;*

• Oraciones impersonales sencillas: *Si mangia,;* .

• Coordinación con los enlaces más frecuentes: *E; o; ma; anche; neanche.*

• Subordinación circunstancial con las conjunciones más frecuentes: *Perché devo atudiare; quando posso; come vuoi.*

• Elipsis de elementos.

Nombres y adjetivos

• El género de los nombres: nombres masculinos en *-o*, en *-e* y en *-a*: *Bambino, dottore; artista;* y nombres femeninos en *-a* y en *-e*: *Donna, moglie.* Formación del femenino en nombres de persona: *-o/-a, -e/-a, -e/-essa, -tore/-trice: Ragazzo/-a; signora/-a; professore/-essa; attore/-trice.* Nombres independientes: *padre/madre.*

• El número de los nombres: nombres en *-a* (*-a, -ista, -ca, -ga, -cia, -gia*); nombres en *-o* (*-o, -co, -go, -io*). Nombres invariables: *Bar; università; cinema; moto.* Algunos plurales irregulares: *Uomo/uomini; uovo/uova.*

• El género y el número de los adjetivos calificativos; adjetivos de dos y cuatro terminaciones: *Rosso/-a/-i/-e; verde/-i.* Algunos adjetivos invariables de uso frecuente: *Blu, viola.*

- Posición en la oración.
- Concordancia de los adjetivos con el nombre al que se refieren.

Determinantes

- Los artículos determinados e indeterminados: género y número.
- Usos más comunes y omisión: *Domenica prossima; fare l'insegnante; andare in montagna.*
- Demostrativos: formas y usos generales: *Questo; quello.*
- Posesivos: formas y usos generales.
- Indefinidos de uso frecuente: *Tutto; poco; molto; troppo; alcuni; nessuno etc.*
- Interrogativos y exclamativos de uso frecuente: *Che; quanto; quale; etc*
- Numerales cardinales y ordinales. Uso de *mille/mila.*
- Concordancia de los determinantes con el nombre al que se refieren.
- Introducción a la comparación del nombre: *Più / meno pasta;* y del adjetivo calificativo: *Più / meno grande; molto bello; piccolissimo.*

Pronombres

- Pronombres personales sujeto. Formas y usos. Presencia/ausencia del pronombre. Oposición *tu/lei.*
- Pronombres personales complemento. Formas átonas de complemento directo: *Mi; ti; lo; la; ci; vi; li; le;* de complemento indirecto: *Mi; ti; ci; vi;* y reflexivos: *Mi; ti; si; ci; vi.* Formas tónicas: *Me; te; lui; lei; noi; voi; loro.*
- Formas pronominales de demostrativos: *Questo; quello;* posesivos: *Mio/mia,* indefinidos más frecuentes: *Tutto; poco; molto; tanto; troppo; alcuni; nessuno; niente;* relativos: *Che.*
- Partículas *ci* y *ne:* introducción de algunos usos .

Verbos

- Presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares más usados de las tres conjugaciones.
- Uso del presente con valor de futuro: *Domani lavoro.*
- Pretérito perfecto de indicativo. Uso de los auxiliares *avere/essere.* Concordancia del sujeto con el participio pasado con el auxiliar *essere.*
- Imperativo: formas afirmativas y negativas utilizadas en funciones del nivel (reclamar la atención, dar instrucciones sencillas, excusarse: *Senta; mi dica; non aprire; scusa* etc).
- Condicional simple. Uso modal en las expresiones de cortesía y formular deseos: *Vorrei; mi piacerebbe*
- Infinitivo. Usos con verbos modales: *Dovere / potere / volere + infinitivo.* Perífrasis verbales: *Cominciare a / finire di + infinitivo.*
- Gerundio simple: perífrasis *stare + gerundio.*
- Participio pasado: formas regulares e irregulares más frecuentes.
- Verbos pronominales: *Alzarsi; chiamarsi; etc.*
- Verbo *esserci:* *C'è; ci sono.*
- Verbo *avere +* partícula *ci +* pronombres directos: *Ce l'ho; non ce l'hai; etc.*
- Forma negativa del verbo.

Adverbios

- Expresiones frecuentes para expresar lugar (*qui / qua, lì / là, vicino a, lontano da, a destra, a sinistra*); tiempo (*prima, dopo, oggi*); frecuencia (*sempre, spesso qualche volta, mai*); cantidad (*molto, un po'*); y modo (*bene, male* y adverbios en *-mente*) .
- Expresiones de afirmación y negación: *Sì; no; non; certo; etc.*
- Gradación básica del adverbio: *Più tardi; etc.*
- Posición el adverbio en la oración (iniciación).

Enlaces

- Preposiciones y locuciones preposicionales. Formas y usos más frecuentes para las funciones descritas en este curso. Preposiciones simples y contracciones (*di, a da, in* + artículo determinado).
- Conjunciones coordinantes y subordinantes de uso más frecuente para las funciones que se trabajan: *E; ma; o; perché; però; allora; anche; etc.*

Contenidos ortográficos y fonéticos

- El abecedario. Deletrear.
- Ortografía cuidada del léxico y expresiones trabajadas.
- Signos de puntuación (punto, coma, punto exclamativo y punto interrogativo) y signos auxiliares (@, etc.).
- Presentación, reconocimiento y producción de los fonemas vocálicos y consonánticos.
- Fonemas que representan mayor dificultad para los alumnos (/dz/, /ts/, /tʃ/, /ʎ/, /ʎ/, /ŋ/, /s/, /z/). Las consonantes dobles. Oposición b/v.
- El sistema gráfico. Presentación de la correspondencia entre fonemas y letras: la transcripción de los fonemas /k/, /g/, /d l/, /tʃ/ : *Che; chiamare; spaghetti; lunghi; gelato; giro; ciao; cena; etc.* Los digramas y trigramas: *gn, gl+i; sc; ci+ a/o/u; gi+a/o/u; gh+e/i; ch+e/i; sci+a/o/u; gli+a/o/u.*
- Formas de apócope y elisión (en artículos, demostrativos y adverbios).
- Reconocimiento de las sílabas tónicas.
- Entonación para las funciones comunicativas trabajadas.
- División de las palabras en sílabas.

Contenidos sociolingüísticos

- Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales.
 - o Saludos: *Buongiorno; Ciao; etc.*
 - o Formas de tratamientos: *Lei/tu; Signora Giuseppina Rossi/Pina; etc.*
 - o Convenciones para el turno de palabras: *Mi dica; etc.*
 - o Interjecciones y frases interjectivas: *Volentieri! etc.*
- Las normas de cortesía.
 - o Cortesía “positiva”: mostrar interés por el bienestar de una persona, expresar admiración, afecto o gratitud, etc.: *Come sta?; Grazie!; etc.*
 - o Cortesía “negativa”: evitar comportamientos amenazantes, disculparse por ellos, etc.: *Mi scusi; mi dispiace; etc.*
- Las diferencias de registro y los acentos. En el nivel inicial, el registro apropiado a un aprendizaje temprano de la lengua será un registro relativamente neutro. En lo relativo a las diferencias de acentos, éstos deberán ceñirse estrictamente al uso lingüístico que resulte rentable.

Contenidos socioculturales

En el Nivel Básico 1, el alumno deberá tener un primer contacto con la realidad social y cultural del italiano, iniciándose en el reconocimiento y la comprensión de la diferencia cultural, desarrollando así una conciencia intercultural fundamentada en la consideración de las similitudes y diferencias entre ambas culturas. Con este fin, los contenidos socioculturales se irán adquiriendo gradualmente, integrados en el desarrollo de las actividades comunicativas previstas.

• Vida cotidiana

- o Horarios y costumbres relacionadas con el ámbito laboral y el tiempo libre (por ejemplo, apertura y cierre de comercios, servicios públicos, etc.).
- o Comidas: horarios, gustos.
- o Actividades de ocio: lectura, deporte, cine, etc.
- o Días festivos: períodos vacacionales, fiestas, etc.

- **Condiciones de vida**

- o Hábitat: casa, ciudad, etc.
- o Servicios: transporte, restauración, tiendas, etc.

- **Relaciones personales**

- o Usos sociales: relaciones familiares, profesionales, etc.
- o Diferentes niveles de tratamiento.
- o Estructuras básicas y relaciones familiares y sociales.
- o Relaciones entre personas de distinto sexo, generación o clase social.

- **Valores, creencias y actitudes**

- o Referentes más básicos: historia, arte, tradiciones, etc.

- **Lenguaje corporal**

- o Distancia y contacto corporal.
- o Lenguaje no verbal en saludos, despedidas, presentaciones, contacto físico (apretones de manos, besos, etc.).

- **Convenciones sociales**

- o Convenciones y tabúes relativos al comportamiento social: puntualidad, invitaciones, visitas, regalos, hábitos cívicos, normas básicas de cortesía, etc.

- **Comportamiento ritual**

- o Celebraciones y ceremonias más significativas.

Contenidos funcionales

- **Dar y pedir información (actos asertivos)**

- o Dar y pedir información para presentarse e intercambiar información personal: *Mi chiamo Giovanni; di dove sei?; etc.*
- o Dar y pedir información sobre personas, cosas, lugares, cantidades, horas, ocupaciones, o acerca de hábitos y situaciones de la vida diaria: *Mia sorella è medico; vai in piscina?; un caffè, per favore; etc.*
- o Hablar sobre pertenencias y relaciones: *Ho una casa in campagna; questo è mio figlio; etc.*
- o Localizar y ubicar en el espacio: *La farmacia è qui vicino; etc.*
- o Referirse a acciones habituales o del momento presente: *Mi alzo alle otto; etc.*
- o Referirse a acciones y situaciones del pasado: *Ieri sono andata al cinema; etc.*
- o Referirse a planes y proyectos: *Domani andiamo al mare; etc.*
- o Confirmar la información: *Sei spagnolo, vero? Sì, di Murcia; etc.*

- **Expresar opiniones, actitudes y conocimientos (actos compromisivos)**

- o Dar y pedir una opinión: *Ti piace? Sì, molto; etc.*
- o Expresar acuerdo y desacuerdo: *D'accordo; non mi va; etc.*
- o Valorar hechos: *Benissimo; etc.*
- o Argumentar: *Vado a letto... sono stanco; etc.*
- o Expresar seguridad e inseguridad: *Sono sicuro; credo che non viene; etc.*
- o Expresar interés, sorpresa, alegría, pena: *Fantastico!; che bello!; etc.*
- o Expresar posibilidad: *Posso venire domani; etc.*
- o Expresar y preguntar conocimiento y desconocimiento: *Non lo so; sai il numero di Giovanna?; Quante lingue conosci?*
- o Expresar obligación y necesidad: *Devi venire tutti i giorni; etc.*

- **Expresar gustos, deseos y sentimientos (actos expresivos)**

- o Expresar gustos e intereses: *Mi piace il cinema; etc.*
- o Expresar y preguntar por preferencias: *Preferisci tè o caffè?; con o senza zucchero?; etc.*
- o Expresar y preguntar por deseos, planes e intenciones: *Voglio/vorrei una camera fotografica; che fai sabato?; etc.*
- o Expresar en términos sencillos sobre estados de ánimo y sensaciones físicas (bienestar o malestar, frío o calor, hambre o sed, sueño, cansancio, etc.): *Ho fame; sono stanco; etc.*

- **Relacionarse con otros (actos fáticos y solidarios)**

- o Dirigirse a alguien: *Senta, scusi!*; etc.
- o Saludar a alguien: *Ciao!*; *salve!*; etc.
- o Presentar(se) a alguien: *Mi chiamo Luisa*; etc.
- o Despedirse de alguien: *Arrivederci!*; etc.
- o Invitar a alguien: *Un caffè?*; etc.
- o Disculparse y aceptar disculpas: *Scusa!*; *non ti preoccupare*; etc.
- o Agradecer y responder a un agradecimiento: *Tante grazie!*; *prego!*; etc.
- o Felicitar y expresar aprobación: *Auguri!*; *benissimo!*; etc.
- o Reaccionar y cooperar en la interacción: *Sì, sí...*; *bene...*; etc.
- **Influir en los otros (actos directivos)**
- o Dar una orden: *Silenzio!*; etc.
- o Pedir objetos: *Il conto, per favore!*; etc.
- o Dar y pedir permiso: *Puoi entrare*; *posso chiudere la finestra?*; etc.
- o Proponer una acción, ofrecer e invitar: *Andiamo al cinema?*; *Vieni con noi?*; etc.
- o Aceptar y rechazar una invitación o propuesta: *Volentieri!*; *mi disipace, ma non posso*; etc.
- o Expresar disculpa: *Mi scusi*; etc.
- o Expresar excusas: *Mi disipace, ho un impegno*; etc.

Contenidos discursivos

- Marcadores conversacionales para dirigirse a alguien, empezar a hablar, terminar, cooperar, reaccionar e interaccionar, pedir ayuda, hablar por teléfono: *Senti*; *scusi*; *per piacere*; *beh!*; *pronto?*; etc.
- Marcadores para ordenar el discurso y contextualizar en el tiempo y en el espacio: *Allora*; *prima*; *dopo*; *là*; etc.
- Recursos usuales de saludos, despedida e interés en los mensajes orales y escritos.
- Marcas de discurso formal e informal. Cortesía: tratamiento.
- Patrones tonales en la oración declarativa, interrogativa y exclamativa.
- Conectores discursivos más frecuentes: *E*; *ma*; *anche*; etc
- Puntuación discursiva elemental.
- Concordancia elemental de los tiempos verbales en el discurso.
- Uso de los pronombres con referente claro.
- Uso de los artículos.
- Elipsis de los elementos conocidos: del sujeto: *Mi alzo presto e vado a lavorare*; del verbo: *Tu sei italiano, io spagnola*; del sujeto y verbo en las respuestas: *Quando arrivi?* - *Domani sera*; etc.