

PRIMER CURSO DEL CICLO SUPERIOR (CUARTO)

1. OBJETIVOS GENERALES

Afianzamiento y consolidación de los objetivos de los cursos anteriores, así como la introducción de la capacidad creativa del alumno en el uso del idioma, tanto a nivel escrito como oral.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

2.1. COMPETENCIA COMUNICATIVA:

Al término de este primer curso del ciclo superior, el alumno estará en condiciones de realizar las siguientes actividades:

Lenguaje hablado:

- Durante el Primer Curso del Ciclo Superior el alumno empezará a familiarizarse con la comprensión de hablantes italianos con distintos acentos, registros e intencionalidad, incluso con distorsión ambiental o producida por el medio utilizado.
- Irá afianzándose en la comprensión de charlas o conferencias y programas informativos de contenidos específicos o de debate en radio y televisión, así como en los distintos diálogos de obras cinematográficas o de teatro.
- Empezará a habituarse a seleccionar la información que necesite, a partir de un contexto hablado más amplio, con suficiente precisión para su posterior utilización.
- Se irá introduciendo en la participación en conversaciones de temas generales exponiendo sus puntos de vista y opiniones.
- Se ejercitará en la exposición ante un público de un tema concreto de interés.

Lenguaje escrito:

- El alumno se habituará a la comprensión adecuada de la información contenida en anuncios públicos, avisos, formularios, hojas de instrucciones etc.
- Se habituará a la comprensión de artículos de prensa no especializados dirigidos al lector medio, así como a la lectura de obras literarias actuales dentro de su área de intereses.
- Se habituará a las formas más usuales de comunicación escrita (cartas, telegramas, resúmenes, informes etc.).
- Se habituará a narrar las propias experiencias o las ajenas, describir ideas, procesos y acontecimientos desde un punto de vista personal.
- Se habituará a desarrollar un tema de debate, estableciendo sus puntos de vista con suficiente claridad, precisión y extensión, organizando el material de forma adecuada.

Interacción social:

- El alumno se habituará a la utilización de la lengua italiana en sus relaciones sociales, profesionales y afectivas, con naturalidad y se irá adecuando a las diferentes situaciones.
- Se irá habituando a las actitudes e intencionalidad, incluso implícitas, de sus interlocutores, y a reaccionar de forma suficientemente completa de acuerdo a sus necesidades e intereses.
- Se irá habituando a las variedades geográficas y acentos más extendidos (distinguiendo, por lo menos, entre las tres grandes áreas septentrional, central y meridional), así como a los diferentes registros de lengua.

2.2. COMPETENCIA GRAMATICAL:

Se procederá a la ampliación y refuerzo de los objetivos del Ciclo Elemental para ir mejorando en las actividades descritas en el apartado de la competencia comunicativa. Se irá mejorando, en el alumno, su pronunciación, ritmo y entonación; se irán utilizando, cada vez de forma más eficaz, las estructuras morfosintácticas conocidas y se irán aprendiendo otras más complejas. Cada vez, los alumnos irán utilizando mejor los mecanismos de enlace del discurso, tanto hablado como escrito

3. CONTENIDOS ESPECIFICOS

3.1. CONTENIDO FUNCIONAL

Se practicarán, consolidarán y desarrollarán las funciones de comunicación enunciadas para el Ciclo Elemental. En el Primer Curso del Ciclo Superior se empezará a contemplar el idioma en su totalidad, para ir consiguiendo un empleo cada vez más correcto y apropiado a las distintas situaciones de uso.

Se hará hincapié en la práctica de la descripción, argumentación, narración, prescripción, expresión de la suposición y la hipótesis, comparación.

3.2. CONTENIDO GRAMATICAL

- El nombre: común, propio, individual y colectivo.
- Nombres *difettivi*, *sovrabbondanti*, *invariabili* y *alterati*.
- Pronombres *enclitici*, *proclitici* y *pleonastici*.
- Adjetivos comparativos, superlativos, derivados y numerales.
- Revisión y ampliación del uso de los demostrativos, los indefinidos y posesivos.
- Interjecciones.
- La preposición: ampliaciones de uso.
- El adverbio: ampliaciones de uso. “*Le frasi scisse*”
- Los conectores del discurso: repaso, ampliación y práctica.
- Estudio contrastivo del uso del subjuntivo en español e italiano.
- La *consecutio temporum*: revisión general.
- Repaso del “*Imperativo*”.
- Repaso del *Imperfetto*, del “*Trapassato prossimo*” y del “*Passato Remoto*”.
- Repaso del “*Condizionale*”
- Revisión y ampliación del uso del “*si impersonale/ passivante*”.
- Revisión y ampliación de la forma pasiva.
- Uso de las formas nominales del verbo: construcciones implícitas.

3.3. CONTENIDO LÉXICO

- Léxico de la interacción personal y social: la vida privada y profesional.
- Léxico de la expresión y descripción concreta y abstracta con las matizaciones adecuadas: exposición, debate de conceptos, opiniones, descripción detallada.
- Léxico para la transmisión sucinta de información.
- Introducción al léxico pasivo en el campo de la publicidad y de los medios de comunicación, de la literatura, de las nuevas tecnologías.
- Introducción al léxico pasivo indispensable para poder reaccionar ante variantes no estándar del idioma (formas regionales, jerga juvenil, registro formal y argot), así como las variedades específicas (lenguajes económico-comercial, jurídico-político, burocrático).

Las áreas temáticas concretas serán las siguientes:

- las etapas en la vida del ser humano
- la familia
- el tiempo libre: ocio, viajes, deportes
- la escuela
- el trabajo
- el medio ambiente

Además se considera contenido léxico todo lo relativo a la introducción de los siguientes aspectos.

- La formación de palabra: derivación, composición y alteración.
- El fenómeno de los falsos amigos.
- El uso de modismos, refranes y frases hechas.
- Las relaciones de significado entre palabras: sinonimia, polisemia, antonimia, colocación.
- Los préstamos.

3.4. CONTENIDO FONÉTICO

Se insistirá en la pronunciación de fonemas que planteen problemas: fricativo sonoros dental, lateral palatal, fricativo palatal, africado sordo dental, africado sonoro dental. Especial atención a la función expresiva del acento y la entonación.

Aspectos contrastivos en el uso de la puntuación.

3.5. CONTENIDO CULTURAL

- Tópicos y estereotipos sobre Italia y los italianos.
- Interpretación de gestos y modismos italianos.
- La familia italiana: nuevos escenarios.
- El sistema educativo italiano: desde la enseñanza primaria a la universidad.
- El mundo del trabajo: nuevas profesiones, oficinas de empleo, contratos...
- Problemas ambientales: el respeto para el medio ambiente, asociaciones ecológicas...
- Aspectos socioculturales de la Italia contemporánea. Para ello se animarán a los alumnos a la visión de películas y a la lectura de textos de autor.